



Cyrlometodějská stezka

Kulturní stezky Rady Evropy

ŽÁDÁME O CERTIFIKACI

Sdružení Evropská kulturní stezka sv. Cyrila a Metoděje předložilo v červenci 2020 žádost o certifikaci Cyrlometodějské stezky v rámci programu Kulturní stezky Rady Evropy. Pokud získá stezka pozitivní hodnocení od Evropského institutu kulturních stezek a následně od externího nezávislého hodnotitele, kterým byla jmenována doc. Mária Tajtáková, budou představitelé sdružení pozváni do Lucemburku na obhajobu žádosti před zástupci zemí připojených k rozšířené dohodě o kulturních stezkách Rady Evropy v dubnu 2021. Jedná se o druhou žádost, kterou stezka do tohoto programu předložila. V tomto případě je však možné konstatovat, že za poslední dva roky se odvedlo ve spolupráci s členy a partnery hodně práce pro to, aby stezka uznání Rady Evropy získala. K tomu nasvědčuje zavedení Cyrlometodějské stezky mezi prioritní stezky Dunajského makroregionu.

Září 2020

číslo 01/2020

Putujme bez hranic

NOVÝ TURISTICKÝ PRODUKT STEZKY



Roční práce na zvýšení atraktivity pěšího putování po značených trasách Cyrlometodějské stezky přinesla žádané ovoce a to díky realizaci projektu Cyrlometodějská stezka - putování prostorem a časem ke kulturním kořenům realizovaného z Fondu malých projektů programu Interreg V-A SK-CZ. Dlouhodobá spolupráce s Petrem Hirschem, známým českým poutníkem, se ukázala jako klíčová při organizaci 4 putování v různých ročních obdobích, během kterých byla pořízena krátká propagační videa pro marketingové účely stezky a zároveň vznikl polohraný dokumentární film Evy Toulové o moderním poutnictví s názvem Pěšky bez hranic, v jehož hlavní roli hraje Tereza Němcová-Petrášková. Putování se uskutečnilo na trasách Skalka u Trenčína - Velehrad, Šaštín-Stráže - Velehrad, Znojmo - Rajhrad a Jablunkov - Velehrad.

Díky přeshraniční spolupráci byly vydány tři mapové průvodci v tištěné podobě a zároveň je na trasách možné sbírat razítka do speciálního pasu Cyrlometodějské stezky, po jehož předložení v informačních centrech na Velehradě obdrží turista pamětní list. Zájemci o putování získají veškeré informace o trasách, tipech na ubytování a navštívení památek na webu www.putujmebezhranic.cz.

další informace na str. 4

OBSAH

- Certifikace strana 1
- Cyrlometodějské oslavy strana 2-3
- Putujme bez hranic strana 4-5
- Partnerská síť strana 6, 8
- InfoPointy CM stezky strana 7
- Dotační tituly strana 8

Evropská kulturní stezka sv. Cyrila a Metoděje

J. A. Bati 5520, 760 01 Zlín, Česká republika

+420 577 043 904

www.cyril-methodius.cz

info@cyril-methodius.eu

www.facebook.com/cyrlometodejskastezka

www.facebook.com/putujmebezhranic

Neprodejné, neprochází jazykovou korekturou

Fotoarchiv: EKSCM



Ing. Martina Janochová

ÚVODNÍ SLOVO ŘEDITELKY

Hledáme to, co nás spojuje. Cyrlometodějský odkaz, který spoluvytváří evropské kulturní prostředí, považujeme za živý a aktuální. S pomocí partnerské sítě uskutečňujeme projekty, které jej pomáhají uchovávat a rozvíjet i v současných podmínkách, jako produkt mezinárodního kulturního cestovního ruchu. Tímto newsletterem v novém grafickém hávu (díky tvůrčím schopnostem kolegy Ing. Martina Peterky) navazujeme na tradici vydávání informativních newsletterů pro členy a další partnery. Shrnujeme v něm výstupy a aktivity především z roku 2020. Přeji Vám inspirativní čtení a těším se na Vaše podněty, články a fotky, které zařadíme do dalšího, lednového vydání. Závěrem Vám přeji pevné zdraví a hodně síl!



Routes4U - podpora regionálního rozvoje prostřednictvím kulturních stezek

STUDIE PROVEDITELNOSTI CYRILOMETODĚJSKÉ STEZKY V DUNAJSKÉM REGIONU

Dunajského regionu. Mimo osobní jednání s různými zahraničními subjekty v rámci pořádání konferencí a seminářů projektu byla zpracována Studie proveditelnosti Cyrilometodějské stezky v Podunají Prof. Slavií Barlievou z Cyrilometodějského výzkumného centra Bulharské akademie věd v Sofii. Studie se zaměřuje na stávající místa a cíle související s cyrilometodským dědictvím zemí Podunají. Identifikovaná místa a cíle ukazují bohatou a rozmanitou povahu dědictví Cyrila a Metoděje ve všech jeho projevech - památky posvátného kultu svatých bratrů, sekulární projevy úcty k nim, úvahy o jejich práci v moderním světě. Geograficky jsou rozmístěny po celém Podunají a i když jsou nerovnoměrně rozloženy, nechybí v žádné zemi.

Dokument rovněž poskytuje doporučení a kontakty na subjekty ze 14 zemí Dunajského regionu, jejichž činnost je úzce spojená s výzkumem cyrilometodějského dědictví nebo se k uvedeným lokalitám vážou jinak. Studie je tak dalším odrazovým můstkem k nové strategii transnacionálního rozvoje stezky. Přestože byla studie zveřejněna na webových stránkách projektu Routes4U v sekci publikace, nejedná se o finální odborné vymezení stezky. Na tom podle dohody z Velehradu 4. 12. 2019 spolupracuje sekretariát se Staroslovanským institutem v Záhřebu. Studie proveditelnosti byla předložena současně s žádostí o certifikaci Cyrilometodějské stezky v rámci programu Kulturní stezky Rady Evropy v červenci 2020.

Program Routes4U dva roky podporoval regionální rozvoj prostřednictvím Kulturních stezek Rady Evropy v Jadransko-jónském, Alpském, Baltském a Dunajském regionu. Cyrilometodějská stezka byla do realizace projektu nepřímo zapojena na základě hlasování zástupců ministerstev cestovního ruchu 14 zemí makroregionu Podunají, v rámci kterého zvolili Cyrilometodějskou stezku a Stezku doby železné jako prioritní kulturní stezky

Cyrlometodské slávnosti v Terchové; Nitra, milá Nitra

CYRILOMETODĚJSKÁ STEZKA SOUČÁSTÍ NÁRODNÍCH OSLAV NA SLOVENSKU

Červenec bývá tradičně na cyrilometodějské akce bohatý díky státním svátkům v České a Slovenské republice oslavujícím věrozvěsty. Protože máme jako mezinárodní sdružení partnery v obou zemích, zapojili jsme se do oslav pestrým způsobem. Předseda sdružení Jan Pijáček navštívil 3.-4. 7. Cyrilometodské dni v Terchové, kde se setkal s představiteli obce i Žilinského samosprávného kraje a navštívil mimo jiné výstavu věnovanou uplynulým 30 ročníkům tradičních slavností v místní dominantě v kostele sv. Cyrila a Metoděje.

V sobotu 4. 7. se přesunulo těžiště aktivit především do Nitry, kde se rozběhl bohatý program oslav Nitra, milá Nitra. Dopoledne bylo u kostela sv. Michaela v Dražovcích zahájeno Cyrilo-metodské putovanie. Po celý den sloužil zájemcům o Cyrilometodějskou stezku i program slavností infostánek na pěší zóně, který sloužil také jako jedno z míst, kde účastníci putování dostali razítko do poutního pasu cestou na Nitranský hrad. Odpoledne byl právě zde v Turistickém informačním centru otevřen první oficiální InfoPoint Cyrilometodějské stezky na Slovensku. Nitra tak rozšířila síť nových InfoPointů vznikajících podél tras Cyrilometodějské stezky. Smyslem je podpořit individuální putování po značených trasách stezky po celý rok.



Odborné konference zaměřené na cyrilometodějské téma byly odloženy na rok 2021

Mimořádná pandemická situace ve světě ovlivnila činnost sdružení a pořádání některých vědeckých akcí.

6. 6. 2020 mělo Cyrilometodějské výzkumné středisko v Sofii uspořádat

vědeckou konferenci o Cyrilometodějské stezce v Bulharské akademii věd ve Varně. Byli pozváni i zástupci sdružení EKSCM. Tematicky měla navázat na mezinárodní konferenci v Sofii, která se konala 14. 2. 2020. Konference se pravděpodobně uskuteční v 6/2021. Podobně tomu je i u konference Cyrilometodějská tradice jako spojující fenomén, která se měla konat v Nitře v 6/2020 a odkládá se na další rok.

Cyrlometodějské slavnosti

Tradiční cyrilometodějská pouť Slováků do Zalaváru



Letošní tradiční poutě Slováků z Budapešti do maďarské obce Zalavár, kde v období raného středověku působili slovanští věrozvěsti sv. Cyril a Metoděj, se zúčastnilo 11. 7. 2020 kolem 60 osob. Při pietním aktu byl přítomen i nově zvolený starosta obce, pan József Lucz a bývalá starostka, paní Ildikó Horváth, jakož i předsedkyně Celostátní slovenské samosprávy, paní Alžběta Hollerová Račková. Mši v místním kostele Královny posvátného růžence sloužil farář působící v Černové na Slovensku, důstojný pan Stanislav Brtoš. Po mši následoval koncert budapeštského slovenského pěveckého sboru Ozvěna.

Bratislava - Devín



VÝSTAVA FOTOGRAFIÍ O PAMÁTKÁCH CYRILOMETODĚJSKÉ STEZKY V BRATISLAVĚ

Dne 25. 2. 2020, zahájil Bulharský kulturní institut v Bratislavě výstavu fotografií Martina Peterky Po stopách Cyrila a Metoděje. Sbírkou fotografií ukazuje pozoruhodné kulturní památky na území České republiky, Slovenska a Maďarska podél stezky, která souvisí s cyrilometodějskou tradicí. Návštěvníci uctili společně kulturní kořeny těchto tří evropských zemí, sahající 11 století dozadu k příchodu cyrilometodějské mise na území Velkomoravské říše.

Takto se poprvé v sále BKI v Bratislavě objevila současná výstava dvou desítek barevných panelů. Záběry ukazují krásné západy slunce z hradů v Děvině, Nitře a Trenčíně, malebné středověké kostely v Kopčanech, Modré a Nitrianské Blatnici, současné památníky sv. Cyrila a Metoděje v Zalaváru, na Radhošti a na Velehradě. Jan Pijáček, radní Zlínského kraje připomněl slova papeže sv. Jana Pavla II., že civilizačně Evropa dýchá oběma plícemi a to díky učitelům všech slovanských národů, sv. Cyrilovi a Metodějovi, kteří jsou patrony Evropy. Mezi přítomnými byla i zplnomocněná ministryně Bulharské republiky v Bratislavě paní Victoria Melamed.



V nitrianské Synagóze byly v sobotu 4. 7. odpoledne také otevřeny výstavy připravené sdružením EKSCM. Čestné místo zaujala kopie keramické mozaiky manželů, akad. sochařů Passionarie a Vojtěcha Paříkových, kterou vytvořili v roce 2020 na motivy proslulé litografie Jana Koehlera r. z. 1912 znovuobjevenou technikou – kombinací řezané mozaiky a malby s glazurami. Stejnou technikou obnovují manželé vysoce umělecky ceněnou Jurkovičovu křížovou cestu s mozaikami Jana Koehlera na Svatém Hostýně. Poštovní známka vydaná s tímto motivem v r. 1933 obletěla celý svět a stala se symbolem státnosti. Známkou byla v Nitře ke shlédnutí na filatelistické výstavě Milana Šajgalíka v Ponitrianskom múzeu. Představení tohoto díla v Nitře symbolizuje jednotu obou zemí, rozvíjí mezinárodní propojení a šíří společné poselství do budoucnosti...

Druhou součástí výstavy jsou fotografie Martina Peterky ze zajímavých míst Cyrilometodějské stezky. Na dvacet fotografií poutních míst, archeologických lokalit, hradů a jiných pamětihodností vytvořených v letech 2018-2019 přenáší na návštěvníky tolik potřebný klid a zanechává hluboký estetický dojem. Do třetice prostor synagogy vyplnily fotografie z cesty dvou přátel – poutníků Jana Duška a Petra Hirsche, kteří podnikli v r. 2017 spolu s doprovodným týmem 640 km dlouhou netradiční pouť do Santiaga de Compostela, o které vznikl také film Evy Toulové Camino na kolečkách. O svém dobrodružství přijeli oba protagonisté do Nitry také besedovat.

Nová spolupráce s ministerstvem kultury a ministerstvem cestovního ruchu Bulharské republiky

Hejtman Zlínského kraje Jiří Čunek se v únoru 2020 obrátil na ministra kultury Bulharské republiky Boila Banova s žádostí o spolupráci a poskytnutí záštity nad projektem Evropská kulturní

stezka sv. Cyrila a Metoděje v Bulharsku. Po vyhnání cyrilometodějských učedníků z Velké Moravy tito našli a dále rozvíjeli tradici na území dnešního Bulharska a Severní Makedonie. Cyrilometodějská stezka má v těchto zemích velký potenciál. Ministerstvo kultury jmenovalo svého zástupce pro vytvoření sítě spolupracujících partnerů, paní Vaniu Radevu, ředitelku Bulharského kulturního institutu

v Bratislavě. Ministerstvo cestovního ruchu Bulharské republiky podepsalo memorandum o spolupráci a jmenovalo kontaktní osobu, Nikolu Manevského. Od 1. 8. 2020 je řádným členem sdružení Evropská kulturní stezka sv. Cyrila a Metoděje Cyrilometodějské výzkumné centrum Bulharské akademie věd v Sofii, které vede prof. Boyka Mircheva.

CYRILOMETODĚJSKÁ STEZKA - PUTOVÁNÍ PROSTOREM A ČASEM KE KULTURNÍM KOŘENŮM

Pokračování ze strany 1.

Rok 2018 byl zlomový pro putování po cyrilometodějských stezkách, kdy sdružení Evropská kulturní stezka sv. Cyrila a Metoděje podepsalo smlouvu o spolupráci s Klubem českých turistů. Ještě téhož roku byly vyznačeny první trasy, které se podařilo zavést i do nejpoužívanějšího mapového portálu mapy.cz. Aby se trasy dostaly do povědomí veřejnosti, byl v letech 2019 a 2020 realizován projekt Cyrilometodějská stezka - putování prostorem a časem ke kulturním kořenům, který se zaměřoval na 4 základní marketingové aktivity na podporu putování.

Organizace čtyř putování ve čtyřech ročních obdobích, v rámci kterých bylo pořízeno také osm propagačních videí o cyrilometodějských trasách a 52 minutový polohraný dokumentární film o moderním poutnictví s názvem Pěšky bez hranic. Dále byly zpracovány a jsou distribuovány nov tištěné průvodce trasami Vranov – Velehrad, Skalka u Trenčína – Velehrad a Jablunkov – Velehrad pro lepší orientaci na značených pěších trasách, pasy a pamětní listy jako upomínkové předměty z vykonaných putování po stopách odkazu sv. Cyrila a Metoděje.



Velehrad

Polohraný dokumentární film o moderním poutnictví

PĚŠKY BEZ HRANIC

Režisérka Eva Toulová natočila polohraný dokumentární film o moderním poutnictví s názvem Pěšky bez hranic. V hlavní roli diváci uvidí Terezu Petráškovou, se kterou zmiňovaná režisérka točila hraný film Casting na lásku. Natáčení snímku Pěšky bez hranic probíhá na Cyrilometodějských stezkách. Štáb musel podle scénáře ujít po svých bezmála 500 kilometrů.

A o čem je zmiňovaný film? Tereza má v životě všechno, co si kdy přála – manžela, zdravou dceru a práci, která jí naplňuje. Přesto se nedokáže zbavit pocitu, že jí v životě něco chybí. Rozhodne se proto vyjít ze své komfortní zóny a díky sázce se ocitá na pouti na Velehrad. Pěšky, jen s batohem na zádech poznává, co vlastně moderní poutnictví obnáší. Vystavená nepříznivým podmínkám počasí, ročních období, únavě a vyčerpání se navrácí k původním hodnotám a nalezení něčeho dávno ztraceného.

Producentem filmu a hlavním organizátorem poutí, které se odehrávaly v různých ročních obdobích, je známý poutník Petr Hirsch, který produkoval i dokument „Camino na kolečkách“ o 640 km cestě vozičkáře Honzy Duška do Santiaga de Compostela uskutečněné v roce 2017. Za kamerou natáčel opět Tomáš Lénárd. Zážitek z filmu umocňují záběry moravské a západoslovenské krajiny pořízené z dronu i hudba Hradišťanu. Filmový štáb cestou zpovídal nejen herečku, ale i mnohé autentické poutníky.

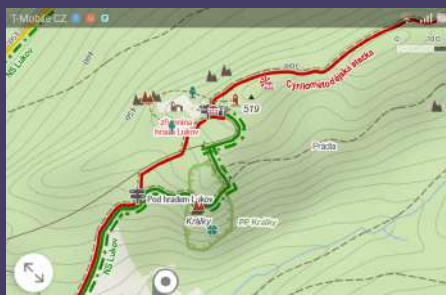
Kroky poutníků z různých koutů České republiky i Slovenska tradičně v druhé polovině srpna směřovaly na Velehrad. Právě v rámci ukončení XX. ročníku hvězdicové pěší poutě byl v sobotu 22. 8. ve Velehradském domě sv. Cyrila a Metoděje v zaplněném Sále kardinála Tomáše Špidlíka uveden také film Pěšky bez hranic. Po jeho skončení proběhla debata s protagonisty dokumentu, kterou moderoval Petr Slinták, koordinátor akcí a PR v poutním místě Velehrad.

Zástupci sdružení Evropská kulturní stezka sv. Cyrila a Metoděje si od dokumentárního filmu slibují zvýšení zájmu individuálního putování po značených trasách Cyrilometodějské stezky, které jsou vyznačené nebo se doznačují v České republice a na Slovensku ve spolupráci s Klubem českých turistů a Klubem slovenských turistů.

Uvedení snímku na Velehradě ve spolupráci s Římskokatolickou farností Velehrad završilo jednoletou přeshraniční spolupráci uskutečněnou díky projektu sdružení Evropská kulturní stezka sv. Cyrila a Metoděje „Cyrilometodějská stezka – putování prostorem a časem ke kulturním kořenům“ spolufinancovaného z Fondu malých projektů (program INTERREG V-A SK-CZ) a Zlínským krajem. Přeshraničním partnerem byla Krajská organizácia cestovného ruchu Trenčín región. Dokument odvysílala také celoplošná TV Noe 27. 9. 2020. Dále se film má promítat dne 8. 10. 2020 v zahradách pod Petrovem v Brně a 7. 11. 2020 na setkání poutníků v kostele sv. Terezie v Praze-Kobylisích.



www.putujmebezhranic.cz jsou speciální webové stránky obsahující informace, které člověk potřebuje při plánování putování po značených trasách Cyrilometodějské stezky. Jednotlivé dálkové trasy jsou rozpracovány do jednodenních etap, v rámci kterých jsou zveřejněny tipy na zastavení, ubytování nebo i na stravovací zařízení a turistická informační centra. Mapový podklad trasy je základ a tak je stránka propojená s portálem mapy.cz.



Na webu nechybí i sekce Užitečné informace, kde se návštěvník informuje, jak se orientovat na trasách, kde může získat a jak fungují pasy a pamětní listy Cyrilometodějské stezky, ve kterých InfoPointech může získat i tištěné mapové průvodce, a pro nezkušené turisty s dálkovými trasami je zde sekce věnovaná přípravě, respektive tipy a rady na co je nutné myslet při plánování vícedenního putování po Cyrilometodějské stezce.



Zlín

CYRILOMETODĚJSKÁ STEZKA - ŽIVÉ KULTURNÍ DĚDICTVÍ

1. 8. 2020 byla zahájena realizace projektu Cyrilometodějská stezka - živé kulturní dědictví, který se zaměřuje na tvorbu nového turistického produktu Cyrilometodějské stezky, tentokrát na zvýšení povědomí a atraktivity známých ale hlavně méně známých hmotných kulturních památek vázících se k cyrilometodějské nebo velkomoravské tradici, zejména jde o bývalá slovanská hradiska nebo sakrální památky a poutní místa. V roce 2019 bylo identifikováno na 50 zájmových lokalit Cyrilometodějské stezky v moravsko-slovenském příhraničí, které budou rozšiřovány o lokality v dalších evropských zemích.

Bude se jednat o nový produkt se vším všudy. Značka bude uzpůsobena ke stávajícímu logu Cyrilometodějské stezky, bude připraven marketingový mix produktu a online marketingové nástroje, které budou šířit povědomí o produktu mezi veřejnost.



Kopčany

Již v tuto dobu je uvedena databáze zájmových lokalit na webu www.cyrilmethodius.cz, kde jsou zveřejněny užitečné informace, videa a audio nahrávky.

Díky projektu bude také rozšířena aktuální databáze 12 audio reportáží z vybraných lokalit o 10 dalších v moravsko-slovenské oblasti. Do reportáží budou přizváni odborníci a znalci lokalit mající k jednotlivým místům nejen profesionální, ale často i osobní vztah. Aktivita tak povede k oživení i zaniklých hradisek, kde v současné době nejsou téměř žádné pozůstatky.

Hlavním trhákem budou speciální turistické karty, každá karta bude zaměřena na jednu památku nebo jedno území, kde se nachází více velkomoravských památek (např. Staré Město). Karta bude obsahovat fotografie, kontaktní informace, ale i poutavý příběh, který bude motivovat k návštěvě památky. Ke kartám bude zpracována speciální složka, do které se karty budou ukládat, aby byly pohromadě a poskytl jednoduchý přehled, jaké památky již turista navštívil, a které mu stále zbývají objevit. Tyto tiskoviny budou poskytovány zájemcům zdarma na vybraných místech na a nebo poblíž zájmových lokalit. Předpokládá se, že karty budou distribuovány před hlavní turistickou sezónou v roce 2021.



Terchová



Síť Cyrilometodějské stezky

PESTRÁ ŠKÁLA ZAHRANIČNÍCH PARTNERŮ DEKLAROVALA ZÁJEM O SPOLUPRÁCI

Sdružení EKSCM má zájem o rozšíření společných aktivit mimo oblast moravsko-slovenského příhraničí. V červenci 2020 se obrátilo přímo nebo prostřednictvím svých členů na potenciální partnerské subjekty mimo Českou a Slovenskou republiku s žádostí o spolupráci na rozvoji Cyrilometodějské stezky a podporu při podání žádosti o její uznání Radou Evropy.

Memoranda o spolupráci či porozumění podepsalo během léta přes 30 nových zahraničních partnerů z 10 evropských zemí, zejména z Bulharska, mezi nimi i řada odborných institucí: Město Wisla (PL), Výzkumné centrum Waldemara Cerana pro historii a kulturu Středomoří a jihovýchodní Evropy Łódz (PL), Region Győr-Moson-Sopron Győr (HU), Sdružení cestovního ruchu Szigetköz (HU), Maďarské národní muzeum Budapest (HU), Asociace Bulharů v Maďarsku (HU), Bulharský kulturní institut Budapest (HU), Spolek jantarové stezky Marchegg (AU), Bulharský kulturní institut "Haus Wittgenstein" Vienna (AU), Metodějovo centrum Ellwangen Bulharského kulturního institutu Berlin (DE), Centrum pro studium kulturního dědictví Cyrila a Metoděje Thessaloniki (GR), Evropská asociace Romea Strata Vicenza (IT), LazioCrea Roma (IT), Univerzita Donja Gorica Podgorica (MTN), Institut makedonské literatury Skopje (NMK), Výzkumné centrum slovanských a byzantských studií „Prof. Ivan Dujčev“ Sofia (BG), Sofijská univerzita sv. Klimenta Ochridského (BG), Regionální muzeum historie Montana (BG), Regionální muzeum historie Shumen (BG), město Veliki Preslav (BG), Turistické informační centrum Veliki Preslav (BG), Archeologické muzeum Veliki Preslav (BG), Národní knihovna sv. Cyrila a Metoděje Sofia (BG), Národní střední škola starověkých jazyků a kultur svatého Konstantina Filozofa Sofia (BG), Ministerstvo turismu Bulharské republiky (BG), Bulharská asociace cestovních kanceláří (BG), Pasha Holiday Travel and Tours (BG), Národní archeologický institut s muzeem Bulharské akademie věd Sofia (BG), Bulharský kulturní institut Bratislava (SK), Bulharský kulturní spolek Bratislava (SK), Bulharský klub intelektuálů Bratislava (SK) či Bulharská ZŠ a gymnázium Christa Boteva Bratislava (SK).

Partnerskou síť tak čeká transformace ze sdružení s převážně přeshraničním charakterem na evropskou partnerskou síť naplňující charakteristiku evropských kulturních stezek. I z toho důvodu sekretariát postupně rozšiřuje anglickou verzi webu www.cyril-methodius.cz. Valná hromada sdružení, která bude strategické směřování rozvoje stezky projednávat, je plánována na čtvrtek 5. 11. 2020 v obci Terchová (SK), případně se kvůli očekávatelným omezením v cestování přes státní hranice uskuteční online.

Routes4U

(ZNOVU)OBJEVOVÁNÍ EVROPY S KULTURNÍMI STEZKAMI RADY EVROPY

Rada Evropy vyvíjí činnost a aktivity k vyšší poptávce po kulturní stezkách. Proto Evropský institut kulturních stezek připravil a realizoval projekt Routes4U, který prezentuje různé stezky v jednotlivých státech Evropy, které si člověk může vybrat dle vlastních zájmů. Routes4U kombinuje výběr 38 kulturních tras certifikovaných Radou Evropy a čtyř makroregionálních strategií EU podporovaných Evropskou komisí. To dává turistům příležitost objevit rozmanité prostředí Evropy v oblasti kultury, historie a gastronomie na Jadranu, v oblasti Alp, Baltském moři a v Podunají. V novém videu Routes4U provádí úchvatným dobrodružstvím na nových kulturních trasách včetně Cyrilometodějské stezky.

www.cyril-methodius.cz

NOVÉ WEBOVÉ STRÁNKY

Cyrilometodějská stezka má nové webové stránky www.cyril-methodius.cz založené na moderním trendu grafiky webů využívající redakční systém WordPress. Stránky jsou přehledně strukturované se spoustou pěkných obrázků a ilustračních videí, které zvyšují atraktivitu webu. Uživatel si může nově přepínat mezi českou a anglickou mutací, dozví se informace o činnosti a fungování Evropské kulturní stezky sv. Cyrila a Metoděje, najde zde užitečné informace o zájmových lokalitách Cyrilometodějské stezky, může vybírat z kalendáře akcí, jaké kulturní události se zúčastní, může se inspirovat dobrými praxemi v oblasti kulturního cestovního ruchu, nebo se může informovat o realizovaných rozvojových projektech Cyrilometodějské stezky. Celkový obsah webu je responzivní.





Slovenský dom Centropy

MEZINÁRODNÍ PROJEKTY NA PODPORU KULTURNÍCH TRAS

Člen sdružení EKSCM Slovenský dom Centropy podal několik projektových žádostí na podporu evropského rozměru Cyrilometodějské a dalších kulturní stezek. Grant Úřadu vlády Slovenské republiky chce získat pro realizaci projektu "Oživenie a rozvoj domáceho cestovného ruchu prostredníctvom tematických kulturných ciest s využitím digitálnych interaktívnych nástrojov vrátane VR/AR". Jeho cieľem je zviditeľňovanie kulturných ciest na Slovensku, vytvorenie AR (rozšírených realít) na významných kulturných pamätkách alebo vytvorenie komunikačnej stratégie ke kulturným cestám včetně nástrojů a kampaně. Další projekt "Raising awareness and participation of citizens in shaping cultural policies of the Union in Central and Eastern Europe" byl podán do programu Europe for Citizens a jeho cílem je diskuse "zdola" o kulturních cestách a jejich zviditelnění. A do třetice byl podán projekt do Visegrádských fondů zaměřený na podporu evropských kulturních tras v rámci V4.

Putujme bez hranic

LETNÍ ČESKOSLOVENSKÉ PUTOVÁNÍ NA VELEHRAD



Velká Skalka u Trenčína

Kruh se uzavírá, po roce putování po nově vyznačených Cyrilometodějských stezkách se poutníci vrátili na místo zahájení prvního česko-slovenského putování do Trenčína a znovu se vydali ze Skalky u Trenčína na Velehrad. Letos organizátor Petr Hirsch předělal etapizaci, zkrátil denní úseky a to proto, aby pouť mohli absolvovat i rodiče s dětmi. K dispozici byl doprovodný vůz, který zajistil převoz těžkých batohů a dalších zavazadel. Poutníci si tak každé ráno na začátku etapy složili "bagáž" do přistaveného vozíku a ta na ně čekala v cílovém místě etapy. Trasa vedoucí po značené Cyrilometodějské stezce vedla přes kouzelný kraj žitkovských bohůň v Bílých Karpatech, lázeňské městečko Luhačovice, odkud skupina doputovala do Uherského Hradiště a dále do Velehradu. Měla celkem pět jednodenních etap a měřila celkem 86 km. Na Velehrad doputovali v sobotu 22. srpna 2020, spolu s dalšími proudy z různých směrů celé republiky u příležitosti XX. pěší poutě na Velehrad. Ve společenství dalších poutníků se tak oslavovalo a děkovalo za možnost být a kráčet krajinou našich předků s přáním zachování její jedinečnosti a úcty k ní pro budoucí generace.

Putujme bez hranic

MAPY A PASY NA INFOPOINTECH CYRILOMETODĚJSKÉ STEZKY



TC Velehrad

Vytištěné turistické mapy pro značené trasy Skalka u Trenčína – Velehrad, Vranov u Brna – Velehrad a Jablunkov – Velehrad včetně pasů pro sbírání razítek distribuují pracovníci sekretariátu zejména podél daných značených tras, do tzv. InfoPointů Cyrilometodějské stezky, kterých je již kolem 30 a jsou převážně na Moravě. Většinou se jedná o městská a obecní turistická informační centra a materiály jsou zde poskytovány klientům bezplatně. InfoPointy jsou označené modrou nálepkou s bílým logem Cyrilometodějské stezky a textem InfoPoint o velikosti 10x10 cm. Aktualizovaný seznam těchto míst a další praktické informace pro podporu individuálního putování po trasách lze vyhledat na speciálním webu www.putujmebezhranic.cz vytvořeném ve spolupráci s Centrálou cestovního ruchu Východní Moravy. Kontaktem s informačními centry získá sekretariát přímou zpětnou vazbu od jejich pracovníků, kteří jsou s občany a turisty v denním kontaktu a orientují se v jejich potřebách. Pouze ve farním Informačním centru a obecním Turistickém centru na Velehradě lze získat pamětní list jako upomínku na pěší putování.



Dotační tituly pro kulturní stezky

ZDROJE FINANCOVÁNÍ KULTURNÍCH STEZEK

Zveřejňujeme seznam externích zdrojů financování, které lze využít nejen na rozvoj kulturních stezek, ale rovněž na další rozvojové projekty v oblasti kulturního cestovního ruchu. Přehled vychází z dokumentu Vademecum o zdrojích financování pro Kulturní stezky Rady Evropy 2019, připravený v rámci projektu Routes4U, realizovaný Evropským institutem kulturních stezek v Lucemburku.

<p>Přímé zdroje EU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creative Europe • Europe for Citizens • COSME • Horizon 2020 • Erasmus+ • EaSi • Life • Evropská územní spolupráce (Interreg) 	<p>Nepřímé zdroje EU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evropský fond regionálního rozvoje • Kohezní fond • Evropský zemědělský fond pro venkovský rozvoj • Evropský námořní a rybářský fond
<p>Státy EFTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • EEA a Norské fondy • Švýcarská spolupráce s východní Evropou 	<p>Regionální fondy</p> <ul style="list-style-type: none"> • Norské fondy • Víšegrádský fond • Iniciativa střední Evropy
<p>Další zdroje financování</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evropský fond mládeže • Evropský kulturní fond 	

Členská síť sdružení Evropská kulturní stezka sv. Cyrila a Metoděje

ŘÁDNÍ A PŘIDRUŽENÍ ČLENOVÉ



Zlínský kraj



Centrála cestovního ruchu
Východní Moravy



Jihomoravský kraj



Centrála cestovního ruchu
- Jižní Morava



Moravskoslezský kraj



Olomoucký kraj



Nitriansky samosprávny kraj



Trenčiansky samosprávny kraj



Trnavský samosprávny kraj



Město Soluň



Obec Močenok



Univerzita Konštantína
Filozofa v Nitre



Slovensky dom Centrope



Obec Terchová



Nitrianska organizácia
cestovného ruchu



Cyrlometodějské
výzkumné centrum
Bulharské akademie věd



Zoborský skrášľovací
spolok



Slovenská mariánská
národná svätyně v Brezje



Slovenská samospráva
Budapešti

POZOROVATELÉ



Obec Bojná



Obec Zalavár



Centrum pro studium v
kulturním rozvoji Bělehrad